

FAMILIE.



“EVERY FAMILY HAS A STORY TO TELL.”

SHOOTING-GUIDE.

TAGESZEIT.

WANN FINDET UNSER SHOOTING STATT?

Das BESTE Licht für stimmungsvolle Bilder ist 1 h vor Sonnenuntergang oder für Frühaufsteher bis 1 h nach Sonnenaufgang - zu diesen Zeiten ist das Licht besonders schön und meine Bilder erhalten den "Look" wie ihr ihn aus meinem Portfolio kennt. Es gibt aber auch Locations, wo die Sonne früher verschwindet dh. dort fotografieren wir auch früher.

WACH BLEIBEN

Ich weiß, dass es eine kleine Herausforderung für Familien mit kleinen Kindern sein kann, bis zum Sonnenuntergang wach zu bleiben. Besonders im Sommer geht die Sonne ja sehr spät unter. Erfahrungsgemäß ist es jedoch so, dass in den allermeisten Fällen die Kinder sich so sehr auf das "Abenteuer Shooting" freuen, dass sie gerne wach bleiben und in das Geschehen so vertieft sind, dass gar keine Zeit da ist, um schlecht gelaunt zu sein oder müde zu werden.

ABER Familien mit kleineren Kindern wählen gerne Termine im Mai/September/ Oktober - die Sonne geht wieder früher unter und wir fotografieren früher!

Tipp:

Es lohnt sich, den Mittagsschlaf etwas hinauszuzögern oder die Kinder auf der Autofahrt einschlafen zu lassen.

LOCATION.



Die richtige Wahl der Location ist unglaublich wichtig, um einen harmonischen Bildlook zu kreieren und das Licht bestmöglich nutzen zu können.

Bitte habt Vertrauen in mich und meinen Blick für die richtige Location. Hier in der Umgebung kenne ich mich gut aus und habe meine Plätzchen, wo ich sehr gerne zum Fotografieren hin gehe. Da weiß ich dann, zu welcher Jahreszeit die Sonne wann und wo untergeht, wo was wächst und welchen Ort wir eher meiden sollten, wenn es tagelang vor unserem Termin geregnet hat.

Solltet ihr jedoch auch ein schönes, verstecktes Plätzchen in der Natur kennen, wo ihr unbedingt fotografieren möchtet, so fahre ich, wenn es mir möglich ist, dorthin, um zu sehen, wann die Sonne da verschwindet oder ich schicke euch hin, um mir mit dem Handy Bilder zu machen! Das ist enorm wichtig zu wissen, denn wenn die Location bsp. von hohen Bäumen umgeben ist, dann müssten wir uns entsprechend früher treffen, um das schöne goldene Licht einzufangen.

Wenn ich zu euch komme:
15km ab 3354 Wolfsbach sind inkludiert,
jeder weitere km 0,5€
(d.h. eure Location ist 30km weg- hin & retour 60km -
15km sind inkl. -> $45\text{km} \cdot 0,5\text{€} = 22,5\text{€}$)



SONNE, WIND, SCHNEE & REGEN.

Mit dem Wetter ist das ja so eine Sache! Mit den Wettervorhersagen ebenfalls! Daher halte ich es so, dass ich mich mit euch erst am Vormittag kurzschließe, ob wir das Shooting machen oder ob wir es verschieben.

Ein wolkenverhangener Himmel oder Wind ist kein Grund, das Shooting zu verschieben. Auch ist es oft so, dass es vormittags regnet und dann zum Abend hin aufklart. Das gibt erfahrungsgemäß einen MEGA Himmel, da Wolken am Himmel einfach wunderbar auf Bildern wirken.



Ein bewölkter Himmel ist mir manchmal sogar fast lieber, denn dann wirkt das Bild total spannend! Auch Wind wirkt auf den Bildern traumhaft und bringt Leben und Dynamik in die Bilder. Sollte es aber in Strömen regnen, und die Wiesen matschig und aufgeweicht sein, dann verschieben wir das Shooting lieber um ein paar Tage.

ABER wenn ihr von Sonnenuntergangsbildern träumt dann reden wir uns zusammen und suchen einen neuen Termin - die Bilder aus eurem Kopf wollen wir festhalten!

KLEINE HERAUS- FORDERUNGEN.

Ab und zu kommt es vor, dass die Kinder keine große Lust haben, mitzumachen. Das macht nichts, denn normalerweise gibt sich das nach ein paar Minuten wieder.

Ich bin ein großer Fan von "einfach machen lassen". Das bedeutet, dass ich die Kinder in keine Pose zwinge, sondern eher schaue, was das Kind möchte.

So entstehen die angespannten Situationen erst gar nicht. Lasst die Kleinen ruhig auf Erkundungstour gehen, dabei entstehen die besten Bilder.

Während ihr im Hintergrund kuschelt oder tanzt, sollen die Kinder ruhig die Natur begutachten oder herumspringen.

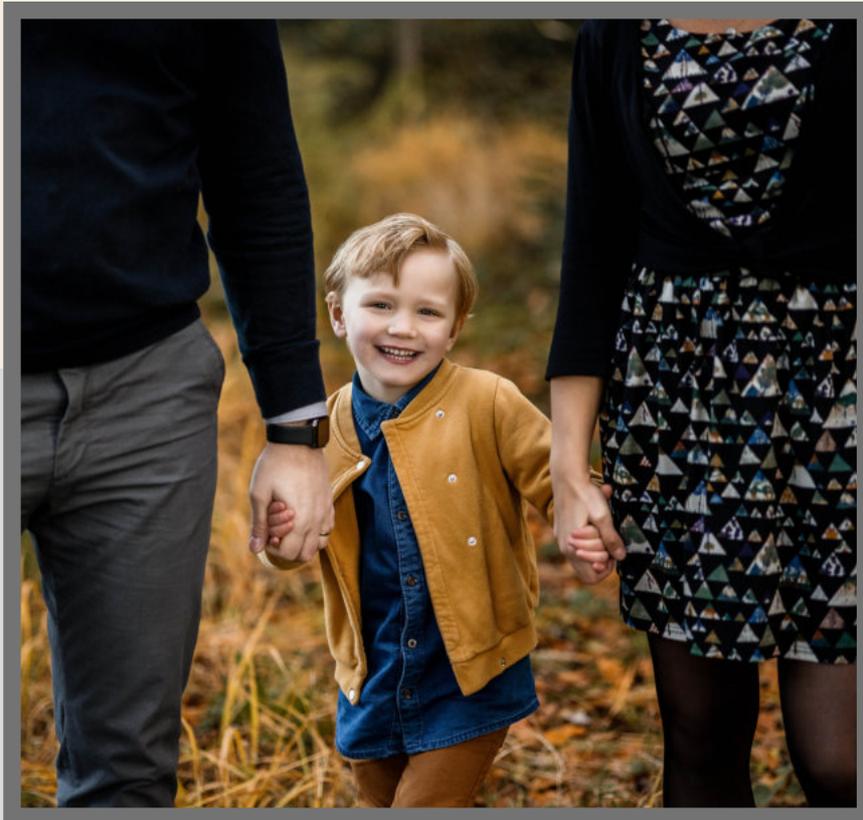
TIPP:

Sollte einmal jedoch gar nichts mehr gehen, so dürft ihr gerne eine kleine Überraschung in Aussicht stellen. Ich finde, an dieser Stelle sind Süßes oder Trockenobst auch mal erlaubt und wirken manchmal Wunder ;)



Und wenn die Müdigkeit dann gegen Ende doch mal zu stark wird, dann nehmt eure Kinder in den Arm, kuschelt mit ihnen oder wenn ihr stillt, stillt sie gerne! Eingeuschelt in eine Decke in Mamas Armen fühlt es sich so gemütlich an.

Es ist alles erlaubt!



KEEP CALM!

Stresst euch nicht und vor allem stresst die Kinder nicht. Denn wenn ihr angespannt seid, so überträgt sich das auf eure Kleinen und das möchte ich unbedingt vermeiden! Das Shooting soll ein Abenteuer werden und keinen Zwang darstellen. Ich möchte, dass die Kinder Spaß haben und es als ein schönes Erlebnis in Erinnerung behalten. Sorgt euch nicht darum, was auf den Bildern nachher gut aussieht oder nicht. Das wird schon :)

DINGE, DIE DU BRAUCHST.

Ein Shooting mit Kindern ist wundervoll, weil es vielfältig und abwechslungsreich ist. Doch man muss gerade deshalb mit der ein oder anderen Überraschung rechnen.



ETWAS PERSÖNLICHES.

Der Lieblingskuschelhase?
Das Lieblingsauto?

Alles ist erlaubt - ihr dürft
gern auch etwas
mitbringen zum Shooting,
denkt nur daran, wenn die
Kiddies den Gegenstand
nicht mehr hergeben, ist
er überall drauf :D



FEUCHTTÜCHER.

Denkt auch an ausreichend
Feucht- und
Taschentücher, denn wenn
ein Wind weht, so laufen
den Kindern doch oft die
Näschen. Auch matschige
Schuhe kann man damit
gut und schnell sauber
machen.



SNACKS/ GETRÄNK.

Was auch enorm wichtig ist:
Kommt mit gut gefüllten
Mägen zum Shooting. Denn
hungrige Kinder sind gaaanz
schwer zu besänftigen ;))
Auch wenn ihr eine längere
Fahrt habt, so nehmt euch
Snacks für die Hin- und
Rückfahrt mit und natürlich
ausreichend zu trinken.

WAS SOLLEN WIR ANZIEHEN?

Euer Fotoshooting-Termin rückt immer näher und ihr stellt euch zunehmend die Frage, was ihr anziehen sollt? Ich möchte euch einige Tipps geben, wie ihr euch kleiden könnt, damit es stimmig und eindrucksvoll auf den Bildern aussieht.

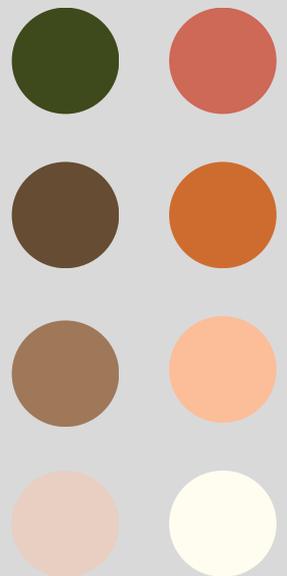
Das *Wichtigste* ist:

Ihr sollt euch wohlfühlen und euch in euren Klamotten gut bewegen können.

Besonders schön sind Farben, die in der Natur vorkommen, wie:

Olive, Khaki, Senf, Ocker, Braun, Creme, Beige, Weiß, Rosa, Rostrot, Altrosa.

Es ist wichtig, dass eure Kleidung aufeinander abgestimmt ist, also die Farben zusammenpassen und sich gegebenenfalls in euren Outfits wiederholen.



Tipp:

Kontaktiert mich gerne per WhatsApp, wenn ihr unsicher mit der Farbwahl seid!



TOLLE MATERIALIEN

sind Spitze, Seide, Chiffon, Strick und Leder. Ihr könnt diese Materialien auch gerne wild miteinander kombinieren, das wirkt auf Bildern oft sehr aufregend. Dabei dürft ihr ruhig mit den Gegensätzen spielen, also zarte Stoffe zu etwas größeren Materialien.

Der Mix macht's!



VON BLUE-JEANS

und einfachem Shirt rate ich euch ab. (aber, wenn ihr euch wohlfühlt - ja klar!)

Auch Aufdrucke, Schriften und eng Gestreiftes sollte vermieden werden, da das oft den Blick vom Wesentlichen ablenkt und Probleme bei der Bildbearbeitung machen kann. Für den Alltag mag das schön sein und kann auch sicher gut aussehen, aber ich finde bei einem so besonderen Anlass, wie einem Fotoshooting, dürft ihr euch gerne etwas Besonderes zum Anziehen aussuchen.



LIEBE MÄNNER,

rein weiße Hemden kommen oftmals nicht optimal auf den Bildern raus, da sie „ausbrennen“ und zu weiß strahlen. Besser wäre ein cremefarbenes lässiges! Hemd oder ein T-Shirt mit zB. V-Ausschnitt. Gerne könnt ihr auch hier im Lagenlook arbeiten und ein "Überhemd" über ein Shirt anziehen. Bitte verzichtet auf das klassische Businesshemd und die blank geriebenen Businesschuhe. =)



HAARE & MAKE-UP.

Wehende, offene Haare sind immer wunderbar bei Shootings, das bringt viel mehr Dynamik rein, als streng nach hinten gebundene Frisuren. Wenn ihr also könnt, dann lasst eure Haare gerne offen! Aber bedenkt, dass wenn sie ins Gesicht hängen, dass es verdeckt wird bzw. die kleinen Flughärschen würd ich mit Haarspray bändigen - sonst habt ihr im Gegenlicht viele abstehende Härchen!

Wenn ihr euch selbst schminkt, so achtet darauf, die Augen besonders zu betonen, da auf Fotos das Make-up oftmals „verschluckt wird“.



Wenn Haare ins Gesicht hängen würden, ist ein Zöpfchen eine Lösung .



DO'S & DONT'S.

✔ farbig abgestimmte Kleidung

✔ Leitfarbe, die sich in den Outfits wiederholt

✔ Naturtöne

✔ Materialmix

✔ Styling; offene Haare

✔ In Lagen kleiden

✔ passende Schuhe sind wichtig

✔ Accessoires:
Bandanas, Schmuck

✘ Neonfarben,
unnatürliche Farben

✘ Aufdrucke, Schriften, klein
Kariertes & Gestreiftes

✘ Blue-Jeans

✘ herkömmliche Winterjacken

✘ Strenge Frisuren, die kein Spiel
erlauben

✘ Businesshemden - und Schuhe

AN ALLES GEDACHT?

- ✓ Adresse der Location
- ✓ Uhrzeit/ Treffpunkt
- ✓ Klamotten & Accessoires
- ✓ Verpflegung
- ✓ "Kleine Bestechungen"
wie getrocknetes Obst/ Süßes
- ✓ Lieblingsschnuller

CHECKLISTE.

www.juliasonnleitner.com

